



Här står Sameslöjdstiftelsens Sámi Duodji utställning på Frue Plads i Köpenhamn den 5 september. Följ touren på www.caughtbyumea.com/tour Foto: Sámi Duodji

Sámi Duodji på tour!

– Så kan man säga. Egentligen är det ”Caught by [Umeå] - the tour” som drar runt i Europa. Det är en satsning inför Umeå som kulturhuvudstad under 2014. Touren besöker i tur och ordning Köpenhamn, Warszawa, Lodon, Amsterdam, Paris, Barcelona och sist Hamburg. Det är Umeå 2014 och Visit Sweden som organiserar touren. Sameslöjdstiftelsen Sámi Duodji medverkar med en utställning som en del i det samiska inslaget i touren. Det samiska inslaget inbegriper också samiska slöjdare och samiska inspiratörer som förmedlar samisk kultur, såväl nutida som traditionell. Och så förstås samisk musik med bl.a. Sofia Jannok.

Samelöjdstiftelsens utställning visas i en stor tältkåta och vi har utformat utställningen i 3 avsnitt eller arenor: en kun-

skapsarena med 3 klövjererar av samma typ som i Mánáid ráidu/Barnens rajd och utrustning och föremål; en arena för nutida samisk slöjd och företagande; och så en informationsarena med bl.a. föremål ur Sameslöjdstiftelsens slöjdsamling.

Tanken är att besökare – och särskilt då barn – genom att leka och få känna och ta på föremålen och studera föremål och företeelser, lär känna samisk kultur och hur den har formats. Vi vill också ge förståelse för det traditionella hantverkets funktion, material och design och hur duodji utformats i samklang med det samiska levnadssättet. Och att det är en obruten och levande traditionsöverföring från äldre till yngre slöjdare.

Fortsätter på nästa sida...



De här tankarna riktar främst in sig på utställningsbesökarna, men i projektet finns även delar som riktar sig till de samiska slöjdarna.

– En tanke är att vi vill bidra till aktivt samiskt kulturarbete och uppmuntra till företagande. Därför följer ett antal samsiska slöjdare med på touren – och medverkar med en egen monter och visar upp sig och sin slöjd. Och det är i stort sett en ny slöjdare i varje stad.

– En annan tanke är att stärka samiska slöjdföretagares näringsvillkor och erbjuda en utställnings- och marknadsföringsarena.

– Slutligen vill vi hjälpa till att öka omsättningen i samiska företag. Flera av de här tankarna, eller målen om man så vill, har vi redan uppfyllt. Ett exempel är att enbart till ”kunskapsarenan” i den här utställningen har vi köpt in nyslöjdade föremål för närmare 125 000 kr av ett femtontal samiska slöjdare.

Stora bilden: Sameslöjdstiftelsens personal informerar besökare i utställningen.

Ovan t.v.: I konceptet ingår även presentationer av olika slag. Här samtalar professor Peter Sköld från CeSam/ Umeå universitet med några besökare.

Foton: Sámi Duodji.



Grattis!

Vi utropar ett stort *GRATTIS* till finalisterna i Sápmi Awards, kategorin ”Duodji, dáida ja hábmen/Duodji, konst och design”:
Britta Marakatt-Labba, Övre Soppero, Martin Kuorak, från Jokkmokk och Outi Pieski, Utsjoki, Finland. Nominering och röstning skedde över internet och baserat på internetröstningen ledde sedan jurygruppen arbetet med att utse segrare. Segrade gjorde Martin Kuorak.

Så här lyder motiveringen:

”Martin Kuorak är en ytterst skicklig slöjdare med en alldeles speciell egen profil i sin formgivning med sparsmakad gravyr.

Martin är innovativ men samtidigt en stark traditionsbärare som gärna delar med sig av sin kunskap till den unga generationen.

Martin är en genuin traditionsbärare, med ortkaraktäristiskt mönsterspråk, som gör hans arbete trovärdigt, samtidigt som han har en hög hantverksskicklighet. Det hindrar inte honom att vara nyskapande i sin produktion med eget formspråk.”



Överst: De tre finalisterna på väg in till prisutdelningen – Martin Kuorak, Britta Marakatt-Labba och Outi Pieski. Roddare är Jan Erik Länta.

Under: Segraren Martin Kuorak med vinstchecken på 100 000 kr.

Foton: Sámi Duodji.

PS! Martin Kuorak har förresten utställning i Lycksele 23–30 september!

Vi påminner dig som vill bedriva försäljning på Samernas utbildningscentrum under Jokkmokks marknad 2014 att göra anmälan till Samernas utbildningscentrum på telefon 0971-44 016 före 15 oktober 2013.



Stipendiet som för 2014 är på 25 000 SEK kan sökas av alla samiska slöjdare och konsthantverkare verksamma i Sverige, undantaget den som deltar i grundläggande slöjd eller konstnärlig utbildning. Hantverksmässig och konstnärlig kvalitet är grundkriterierna vid fördelningen av stipendiet.

Sameslöjdstiftelsens Sámi Duodji

ARBETSSTIPENDIUM

TILL MINNE AV ASA KITOK

Ansökan ska göras på särskild blankett som rekvireras från Sameslöjdstiftelsen.

Till ansökan bifogas 3–5 pappersbilder av sökandens alster.

Beslut om vem som tilldelas stipendiet fattas under december månad 2013. Stipendiet delas ut i samband med Jokkmokks marknad i februari 2014.

Ansökan ska vara Sameslöjdstiftelsen Sámi Duodji tillhanda senast den 15 november 2013, eller poststämplad samma datum till adressen:

Sameslöjdstiftelsen Sámi Duodji
Porjusvägen 4
962 31 JOKKMOKK



Sameslöjdstiftelsen
Sámi Duodji